

◀  
Sin Título, 1985  
Oleo sobre tela  
244 x 335.2 cm

el centro de Arte Walker Hill de Seúl en Corea del Sur y el Museo de Arte Moderno de Bogotá, Colombia, por mencionar algunas.

Los catálogos de las exposiciones de William Wegman y Jorge Tacla se encuentran a la venta en Bazarte, la tienda de libros y souvenirs del Museo de Monterrey. La permanencia de ambas muestras será hasta fin de año.

# Jorge Tacla

en el  
Museo  
de  
Monterrey

Museo de Monterrey presents  
*Jorge Tacla*

*Another sample that Museo de Monterrey is proudly to present is a retrospection work of Chilean Jorge Tacla. It is*

Las obras de Jorge Tacla se exhiben en las galerías del Nivel 1 y comprenden un período que abarca desde 1982 a 1993 a través de 50 pinturas, óleos sobre tela, principalmente.

"Irrealidad", título de la exposición, permite al espectador conocer como se ha desarrollado el lenguaje pictórico de este artista nacido en Santiago de Chile en 1958 y radicado en Nueva York desde hace 12 años.

"Las pinturas de Tacla son sueños de cierto tipo de estupefacción" señala el crítico de arte Donal Kuspit en el catálogo de la muestra que incluye además de su texto reproducción de las obras.

La obra de Jorge Tacla forma parte de colecciones públicas y privadas como la Galería de Arte Archer M. Huntington de la Universidad de Texas en Austin,



▶  
Invierno, 1990  
Oleo sobre tela  
183 x 172.3 cm



exhibited at level 1 of museum galleries. Art work from 1983 until today, throughout 50 paintings and oils on fabric mainly.

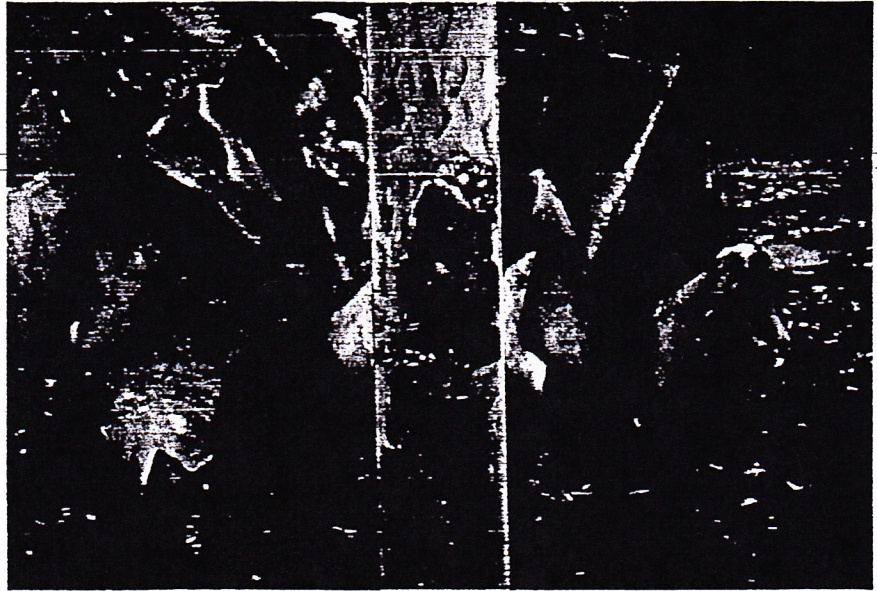
"Unreality" exposition allows for public knowing more about how Tacla had developed his pictorial language. He was born in Santiago de Chile in 1958 and he lives in New York since twelve years ago.

"Taclas' Paintings are like dreams with a special stupefacent touch..." says the art critic Donald Kuspit in the special catalogue edited for this exhibition in which are also present copies of his art work.

Jorge Tacla sample belongs in part to public and private collections from Archer M. Huntington Art Gallery of Texas University at Austin; Walker Art Center of Seul, Korea and Modern Art Museum of Bogota, Colombia, to mention some. Both William Wegman and Jorge Tacla art work catalogues will be for sale at "Bazarte", the Museum's book and souvenirs shop. Samples will be exhibite until December 31th, 1993.



◀  
Tiempo y Espacio en Negativo, 1990  
Oleo sobre tela  
264 x 320 cm



▼  
Por continuar, 1987  
Oleo sobre tela  
254 x 355.5 cm