

All'Ara Pacis la performance artistica parte dal libro

Tim Youd riscriverà un'opera su Augusto all'interno del suo progetto 100 Romanzi

Ultimo aggiornamento: 19 maggio 2017



Tim Youd all'opera

Roma, 18 maggio 2017. **Tim Youd** riscrive “*Augustus*” di John Williams. Dal 24 maggio al 2 giugno il **Museo dell’Ara Pacis** ospita la nuova performance di Tim Youd all’interno del progetto “100 Romanzi” che vedrà l’artista statunitense ribattere a macchina il romanzo epistolare *Augustus* di John Williams.

Per la ribattitura a macchina del romanzo *Augustus* di John Williams, che registra l’ascesa al potere dell’imperatore romano tramite un epistolario immaginario con la sua cerchia interna, Youd realizzerà la sua performance in uno dei maggiori monumenti dell’età augustea: l’Ara

CRISTIN TIERNEY

Pacis. Un altare dedicato alla dea romana della Pace, l'Ara Pacis celebrava la stabilità che Augusto aveva restituito a Roma dopo l'assassinio di Giulio Cesare e le conseguenti lotte intestine tra i dittatori militari. Usando la macchina da scrivere prediletta da Williams, la Royal 10, Youd si esibirà a fianco dell'iconico monumento nell'edificio progettato da Richard Meier situato sul lungotevere adiacente al mausoleo di Augusto.

Nell'esibizione di Youd, ogni romanzo è ribattuto a macchina su un singolo foglio di carta, che poi è posto sopra un secondo foglio e fatto passare ripetutamente attraverso la macchina da scrivere. Al termine del lavoro di riscrittura, i due fogli sono separati e montati fianco a fianco come un dittico. Evocando le due pagine di un libro aperto contengono tutte le battute dell'artista, e quindi le parole del romanzo, entro uno spazio rettangolare, dove saranno del tutto illeggibili.

Augustus è il cinquantesimo romanzo della serie ribattuta a macchina da Youd, a cui seguiranno altri su cui lavorerà in Italia nel corso della primavera/estate, tra cui *Un Incantevole Aprile* di Elizabeth Von Arnim al Castello Brown di Portofino, e *l'Addio alle Armi* di Ernest Hemingway al Grand Hotel delle Isole Borromee a Stresa – un albergo che Hemingway rese famoso – e *Inseguimenti* di Patricia Highsmith alla casa Arto sul canal Grande a Venezia.

Youd sta al momento ribattendo a macchina 100 romanzi nel corso di 10 anni e compilando allo stesso tempo un corpo di dipinti, disegni e sculture pertinenti. A tutt'oggi ha ribattuto 48 romanzi in varie location negli Stati Uniti e in Europa.